



L'Œil de Clairvaux

Marion Lachaise

Éditions **Trans Photographic Press**

Parution à l'automne 2015

“L'Œil de Clairvaux” est un livre d'artiste interactif sur la prison de Clairvaux.

Préface de Madame Christiane Taubira, garde des Sceaux.

L'ouvrage s'inscrit dans le cadre de la manifestation “Clairvaux 2015”

Un livre “augmenté” de contenus vidéo :

En téléchargeant une application dédiée sur un terminal portatif (smartphone, tablette), le lecteur interagit avec les photographies du livre afin d'accéder aux contenus numériques : les portraits vidéos du court-métrage **Antiportraits Clairvaux** réalisé avec sept personnes détenues à la Maison centrale de Clairvaux et aussi des légendes descriptives...

La forme du livre, à ouverture centrale, rappelle la succession des portes que l'on franchit en entrant en prison. La composition des pages en quatre volets permet des lectures multiples selon les pages que le lecteur positionne face à face.

La taille du livre est de 16x32cm fermé et de 16x64cm ouvert.

Marion Lachaise est artiste.

Son travail vidéo sur le portrait, nommé *antiportraits*, met en scène la figure humaine au delà de son image sociale dans un ajustage performatif de vidéo et de sculpture. Ses photographies, présentées ici en triptyques, invitent le lecteur à manipuler le livre pour aller à la rencontre des personnes détenues.

Les auteurs

Sonya Faure, journaliste au journal *Libération*, présente la démarche de l'artiste.

Philippe Artières, historien, aborde l'histoire du regard dans l'architecture carcéral.

Denis Salas, juriste, essayiste, spécialiste de Camus et Kafka interroge le lien entre imaginaire et justice. **Olivier Marbœuf**, auteur, directeur de *l'Espace Khasma*, inscrit le projet dans une histoire de l'écriture cinématographique. **Jean-François Leroux-Dhuys**, Président de *Renaissance de l'Abbaye de Clairvaux*, décrit l'histoire de Clairvaux depuis sa création en 1115 jusqu'à sa transformation en prison par Napoléon en 1805.

Les partenaires

Le projet est soutenu par la **DRAC Champagne-Ardenne** et **l'Administration pénitentiaire**. 1€ sur chaque exemplaire vendu sera rétribué à **l'association L'Îlot** qui accompagne des personnes sortant de prison vers la réinsertion.

Il sera présenté à la **Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert** à Paris. Des événements et expositions sont prévus au **Millénaire 3**, à **l'Abbaye de Clairvaux**, à **l'Espace Khasma** aux Lilas...

Contact : Marion Lachaise

P. 06 63 78 27 48 / lachaise@marionlachaise.com / www.marionlachaise.com